

Meilleures pratiques pour enseigner avec Learning Glass

LORS DE VOTRE PRÉSENTATION :

1. Organisez les sujets de manière à ce que les présentations soient courtes. (durée d'attention de 6 minutes)
2. Décidez où vous allez écrire les points clés, les dessins ou les graphiques sur le tableau. (N'écrivez pas devant votre visage).
3. Décidez où vous vous arrêterez si vous devez effacer pour créer plus d'espace.
4. Souriez, présentez-vous et présentez le sujet au début de la vidéo. Résumez et fournissez une fin définie.
5. Regardez la caméra régulièrement pour favoriser la perception du contact visuel.
6. Utilisez des gestes et votre style de présentation normaux.

LA PRODUCTION DE VIDEOS:

1. Encadrer l'image à l'intérieur du verre d'apprentissage.
2. Réglez la hauteur de la table pour que le bas de l'image soit au niveau de la taille du présentateur.
3. Portez des vêtements de couleur unie plutôt à foncée. Le blanc, le noir, les petites rayures et les motifs vifs déconcentrent le spectateur. Les logos apparaîtront à l'envers dans la séquence finale.
4. Attachez le microphone sous le col ou l'encolure (sur le côté) à environ 15 à 20 cm de votre bouche. Passez le fil du microphone sous vos vêtements pour qu'il ne soit pas visible. Fixez l'émetteur à l'arrière de votre pantalon, de votre jupe ou de votre ceinture. Rassemblez l'excédent de fil de microphone et cachez-le. Ne portez pas de bijoux lourds qui peuvent heurter le microphone.
5. Vérifiez l'éclairage et le niveau sonore des images au début de l'enregistrement. Ajustez-les si nécessaire.
6. Si vous devez vous arrêter pendant l'enregistrement, faites une pause pour vous arrêter, puis

faites une nouvelle pause pour commencer l'enregistrement. Ne parlez pas pendant la pause et reprenez là où vous vous êtes arrêté.

7. Ne vous sentez pas obligé de recommencer à zéro si vous faites une petite erreur. Continuez comme vous le feriez dans une situation de classe en face à face.
8. Examinez votre enregistrement. Il peut être difficile de se voir et de s'entendre sur l'enregistrement, mais si vous pouvez vous considérer comme un critique compatissant, cela vous aidera à vous améliorer.

SOYEZ CONFIANT ! UTILISEZ VOTRE CREATIVITE ! MAIS SURTOUT, SOYEZ VOUS-MEME !

POST-PRODUCTION

1. Si vous utilisez une caméra, téléchargez des séquences vidéo à partir de la carte mémoire. Utilisez un logiciel vidéo pour retourner l'image, si nécessaire.
2. Ne faites pas de coupures brusques si vous modifiez des séquences. Utilisez une transition telle qu'un fondu enchaîné ou une coupe transversale si disponible dans le programme.

NETTOYAGE DU TABLEAU

La plupart des résidus d'écriture et de marqueurs peuvent être enlevés avec des chiffons éponge propres. Pour un nettoyage plus profond, utilisez un nettoyant en mousse comme ZEP ou Sprayway. Vaporisez le verre et laissez la mousse agir pendant une minute. En commençant par le haut du tableau, utilisez la raclette fournie pour enlever la mousse. Finissez avec un chiffon éponge propre.

Si vous voyez des taches sur le tableau dans la vidéo, il est probable que la luminosité de la bande LED bleue soit trop forte. Il suffit qu'elle soit suffisamment lumineuse pour que le marqueur s'allume. Si cela ne résout pas le problème, vous devrez peut-être ajuster les réglages de votre caméra. Pour toute question supplémentaire concernant les paramètres de la caméra, contactez :